

DIGITAL # media

Grundforløb 2 Forår – 2017

Holdstart 16. januar'17

version 01

Tina Due Enggaard – tde@sde.dk – 63126823
Søren Kurgan Jacobsen – sja@sde.dk



Digital Media Grundforløb 2



DigitalMedia - Grundforløb 2

Forløbet har en varighed på 20 uger.

Det er delt op i en række perioder, først en introduktionsperiode med moduler af en uges varighed.

Hvert modul er bygget op af typisk 6 blokke af en varighed på ca. 3 lektioner.

Indholdet af hver blok er beskrevet i modulbeskrivelserne (med forbehold for justeringer).

I forlængelse af hvert modul følger en opgave eller et projekt, der skal præsenteres fredag ugen efter:

Dermed har man hele tiden en opgave/projekt mens man lærer noget nyt i ugens modul.

Opgaven/projektet laves i LAT/projekt blokkene, og efter behov som hjemmearbejde.

Efterfølgende starter projektperioderne, typisk af 3 ugers varighed, hvor man kan specialisere sig efter interesse indenfor web, video, motiongrafik, 3d animation, vfx og spiludvikling.

Projektperioderne vil også indeholde projekter for eksterne samarbejdspartnere/virksomheder. Alle opgaver og projekter skal præsenteres i din online-portfolio.

Portfolioen er et Wordpress website som hver elev får tildelt under introduktions perioden.

Ugerne indholder ydermere motion mandag og onsdag

eftermiddag, og valgfag onsdag formiddag.

Design C og Dansk E er såkaldte overgangskrav, der er en forudsætning for at man kan fortsætte på hovedforløbet efter Grundforløb 2.

Såfremt du ikke allerede har disse, vil de kunne tages under valgfagsperioderne.

Du opfordres til at deltage i studieturen som går til Berlin, turen vil bla. indeholde et videoprojekt.

For dem der vælger ikke at deltage i studieturen gennemføres der et projekt på skolen.

Forløbet afsluttes med en grundforløbsseksamen, der består af et selvvalgt projekt der løber over ca. 3 uger.

Heri indgår to dage med bundne opgaver indefor hhv. integration/web og animation.

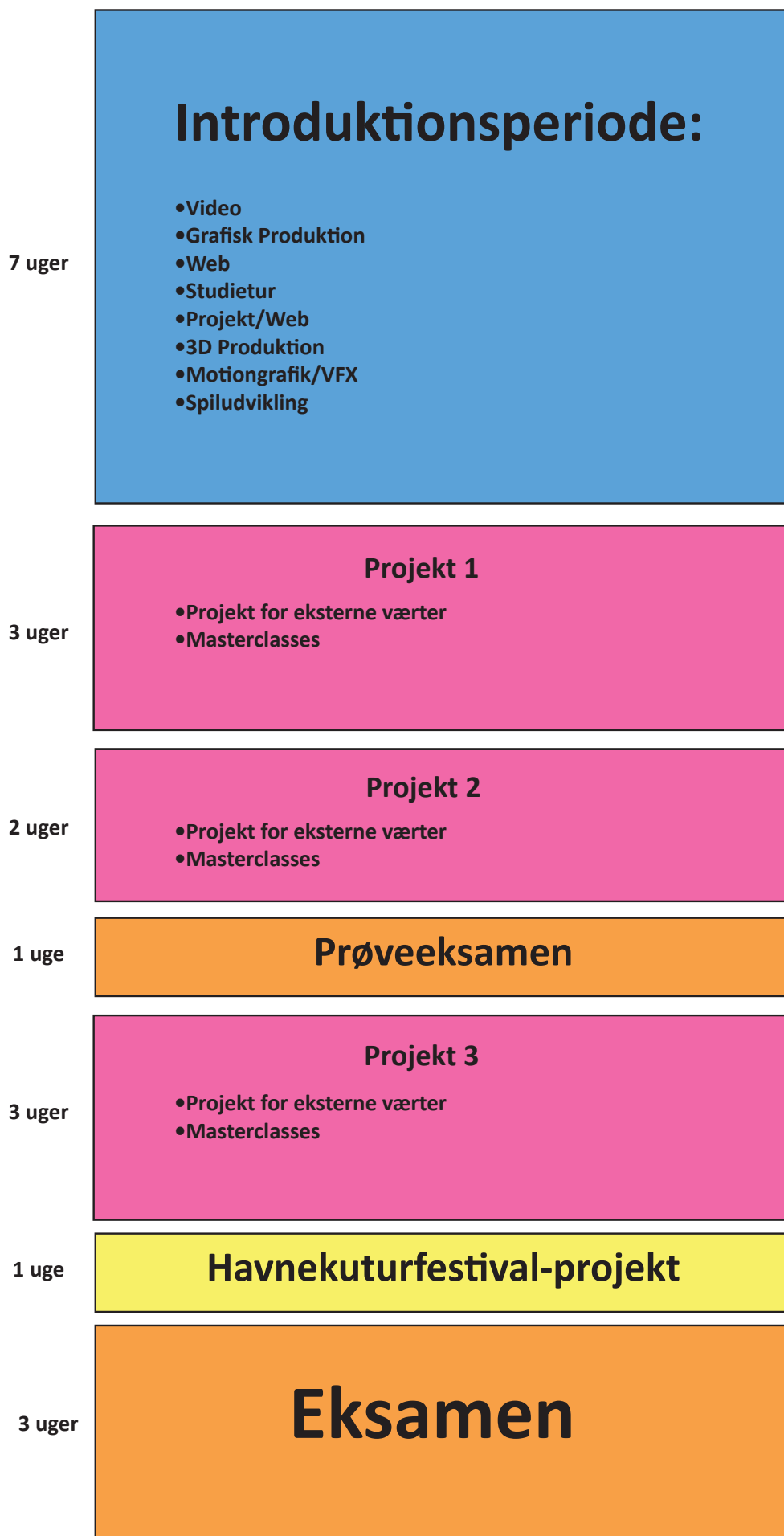
Afsluttende en mundtlig eksamen hvor projektet og portefolio præsenteres.

Efter de 20 uger skal man have en læreplads for at få adgang til hovedforløbet.

Lærlingetiden inkl. skoleperioder, har en varighed på 2½ år.

	17-8-2015	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
34	8:10 -> 10:40	Blok 1	Blok 2	valgfag	Blok 4	Præsentation
	10:50 -> 12:50	LAT/projekt				Blok 6
	13:00 -> 15:30	motion	Blok 3	motion	Blok 5	
	24-8-2015	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
35	8:10 -> 10:40	Blok 1	Blok 2	valgfag	Blok 4	Præsentation
	10:50 -> 12:50	LAT/projekt				Blok 6
	13:00 -> 15:30	motion	Blok 3	motion	Blok 5	





Introduktionsperiode



Grf2 - Introdag

1 dag: Velkommen og introduktion

Du bydes velkommen til DM-DCC Grundforløb 2.

Introduktion til forløbet og spillereglerne:

- Forløbet i overblik
- Ugernes opbygning
- Udlivering af laptops
- Logins
- Netværksdrev
- VPN
- Elevplan (login) herunder sygemelding
- Wordpress-portfolio



Maj-Britt Winther DM GF'16

Video Produktion 1

1 uge teoriøvelser

1 uge til at løse fagopgaven

Der arbejdes med grundlæggende videoproduktion.

Undervisningen veksler mellem teori, praktiske eksempler og øvelser i form af tutorials.

Modulet er inddelt i blokke af ca. to lektioner (se nedenfor) og afsluttes med en projektopgave der skal løses enten i LAT timerne eller som hjemmearbejde til den efterfølgende fredag.

Emner der dækkes:

Introduktion til kamera, optageteknik, billedkomposition, redigering, export.

Blok 1: Introduktion til redigering (Premiere), og export/codecs/formater.

Blok 2: Introduktion til kameraer og optageteknik, og basal billedkomposition.

Blok 3: Planlægning og storyboarding.

Blok 4+5: Opgave i video præsentation (præsenter dig selv på video).

Blok 6: Oplæg til opgave til næste fredag.

(1opgave: "5 second movie".)



Grafisk Produktion 1

1 uge teoriøvelser

1 uge til at løse fagopgaven

I dette modul vil du lære om de fundamentale aspekter omkring design, fotografi, digital billedredigering og manipulation.

Der arbejdes med små øvelser i brug af værktøjerne.

Undervisningen veksler mellem teori, praktiske eksempler og øvelser i form af tutorials.

Modulet er inddelt i blokke af ca. to lektioner (se nedenfor) og afsluttes med en projektopgave der skal løses enten i LAT timerne eller som hjemmearbejde til den efterfølgende fredag.

Emner der dækkes:

Fritlægning, selection tools, cropping, healing tools, brushes, clone tools.

Blok 1: Introduktion til billedredigering (Photoshop)

Gennemgang af programmets brugerflade.

Gennemgang af vinduer og værktøj.

Øvelser i fritlægning.

Blok 2: Portrætfotografering og filformater.

Blok 3: Manipulation og redigering af portrætter.

Blok 4: Layout og design (skærm og print).

Blok 5: Opsætning af cover til magasin.

Blok 6: Oplæg til opgave til næste fredag.

(opgave: Selfieprojekt:

<http://gizmodo.com/man-creates-awesome-wiping-out-in-kitchen-selfie-1692879405>)



Mikkel Cantoni DM HF'16

WebProduction 1

1 uge teoriøvelser

1 uge til at løse fagopgaven

I dette modul vil du lære at skabe og arbejde på websider både offline og live.

Du vil lære at style og kode det grafiske design.

Dette skal bruges til at skabe mindre websites.

Der arbejdes med små øvelser i brug af værktøjerne.

Undervisningen veksler mellem teori, praktiske eksempler og øvelser i form af tutorials.

Modulet er inddelt i blokke af ca. to lektioner (se nedenfor) og afsluttes med en projektopgave der skal løses enten i LAT timerne eller som hjemmearbejde til den efterfølgende fredag. Du kommer til at lave mindre projekter i form af microsites eller delmoduler til websites.

Blok 1: Introduktion til WordPress

Blok 2: Introduktion til HTML og CSS (Netbeans).

Gennemgang af programmets brugerflade.

Gennemgang af vinduer og værktøj.

Øvelser i HTML og CSS.

Blok 3: HTML og CSS (Kompendium).

Blok 4: HTML og CSS - Webserver og FTP (Kompendium).

Blok 5: HTML og CSS (Kompendium).

Blok 6: Oplæg til opgave til næste fredag.



Maj-Britt Winther DM GF'16

Grf2 – Studietur

Studietur til Berlin

Der skal i løbet af turen laves opgaver, hvor der skal bla. produceres en video/foto opgave.
Det detaljerede indhold af turen er endnu ikke udarbejdet.



*'To infinity
and beyond!'*



Maj-Britt Winther DM GF'16

3D CG Produktion 1

1 uge teoriøvelser

1 uge til at løse fagopgaven

Der arbejdes med grundlæggende 3D grafik.

Undervisningen veksler mellem teori, praktiske eksempler og øvelser i form af tutorials.

Modulet er inddelt i blokke af ca. to lektioner (se nedenfor) og afsluttes med en projektopgave der skal løses enten i LAT timerne eller som hjemmearbejde til den efterfølgende fredag.

Emner der dækkes:

Introduktion til 3d modellering, materialer og texturering, animation og rendering.

Blok 1: Introduktion til 3D værktøjet (Maya), enkel modellering.

Blok 2: Introduktion til materialer og texturer (shaders, simple uv).

Blok 3: Introduktion til mere avanceret modellering.

Blok 4: Introduktion til lyslægning og rendering.

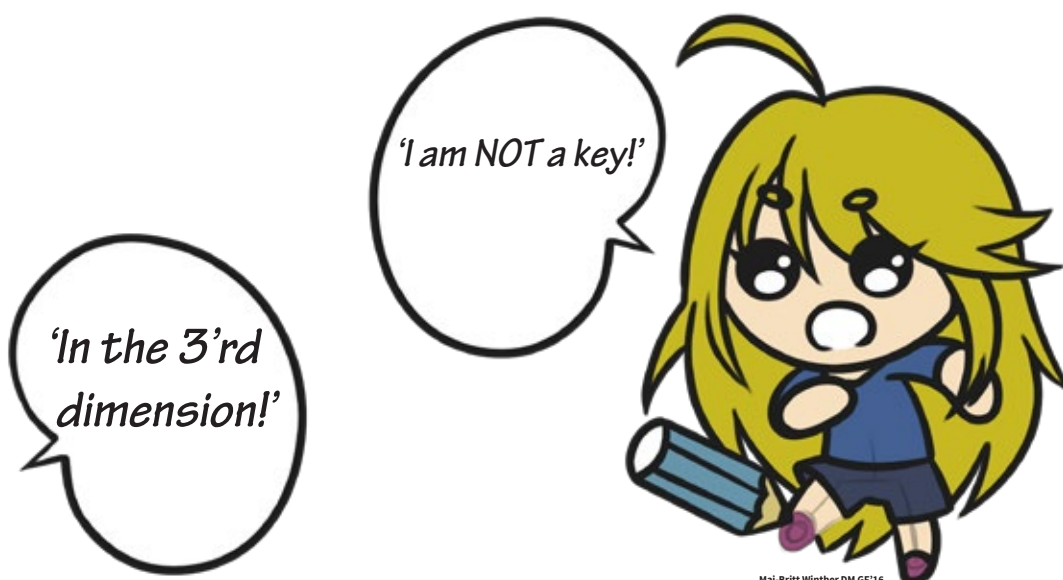
Blok 5: Introduktion til animering.

Blok 6: Oplæg til opgave til næste fredag.

(opgave: "lav en renderet logo-animation").



Maj-Britt Winther DM GF'16



Maj-Britt Winther DM GF'16

Motion Graphics Produktion 1

1 uge teoriøvelser

1 uge til at løse fagopgaven

Der arbejdes med grundlæggende motion graphics.

Undervisningen veksler mellem teori, praktiske eksempler og øvelser i form af tutorials.

Modulet er inddelt i blokke af ca. to lektioner (se nedenfor) og afsluttes med en projekt-opgave der skal løses enten i LAT timerne eller som hjemmearbejde til den efterfølgende fredag.

Emner der dækkes:

Introduktion til layering, kinetic type, filtre, masker.

Blok 1: Introduktion til motion graphics værktøjet (Aftereffects), layering, frame rates, opløsninger, input/output (video/webbanner).
Tekst, shapes og billedeanimation, filtre.

Blok 2: Kinetic typography.
Animation til lyd, export af videoer.

Blok 3: Introduktion til keying, alpha channels, pre/unpre-multiplied.

Blok 4+5: Introduktion til masking/rotoscoping og tracking.

Blok 6: Oplæg til opgave til næste fredag.

(opgave: "lav en motion graphics/vfx produktion - instore reklame/tilbuds-animation til tv og banner reklame for samme, på mål.)



Maj-Britt Winther DM GF'16



Mikkel Cantoni DM HF'16

Games Production 1

1 uge teoriøvelser

1 uge til at løse fagopgaven

Der arbejdes med udvikling af mindre spil indenfor genren casual-games.

Undervisningen veksler mellem teori, praktiske eksempler og øvelser i form af tutorials.

Modulet er inddelt i blokke af ca. to lektioner (se nedenfor) og afsluttes med en projektopgave der skal løses enten i LAT timerne eller som hjemmearbejde til den efterfølgende fredag.

Der indgår elementer fra design, helt konkret med henblik på at løfte dig fra niveau F til E.

Emner der dækkes:

sprites/spritesheets, kodning: variabler, arrays, løkker, events, cases.

Blok 1: Introduktion til udviklingsværktøjet (stencylworks).

Tutorial i balloon-pop.

Blok 2: Variant over modellen for balloon-pop: fruitcatcher.

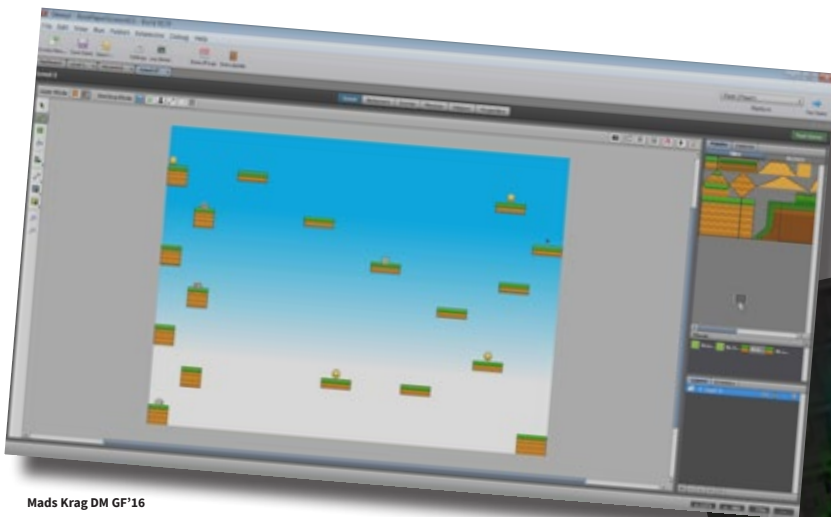
Blok 3: Introduktion til shoot'em'up/spaceinvaders type (endnu en variant/udvidelse).

Blok 4: Introduktion til platformer.

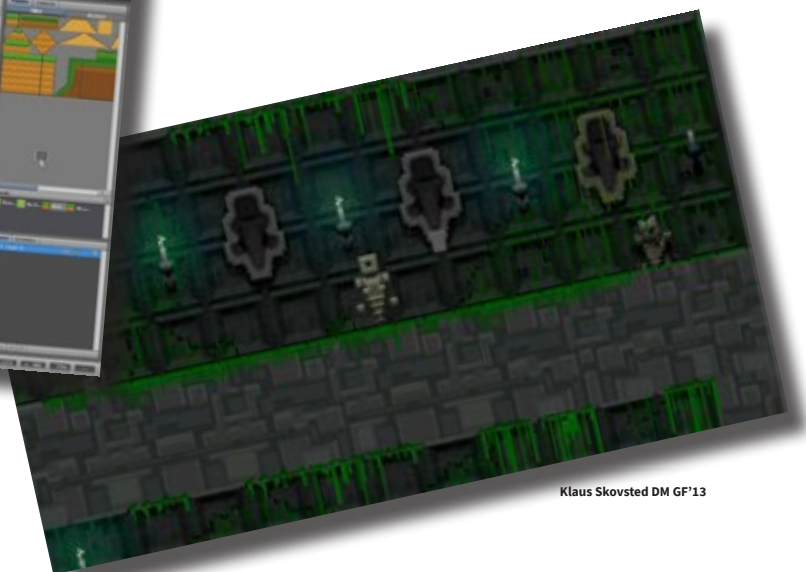
Blok 5: Mere platformer.

Blok 6: Oplæg til opgave til næste fredag.

(opgave: "Lave et spil af eget valg over temaet. F.eks.: Jul, superhelt, livet på landet etc.).



Mads Krag DM GF'16



Klaus Skovsted DM GF'13

Design C og Dansk E

Teoriøvelser

For at kunne fortsætte på DigitalMedia Hovedforløb, efter afsluttet Grundforløb 2, skal du have bestået Dansk E og Design C.

Derfor gennemføres der undervisning i disse obligatoriske grundfag, hver onsdag.

I Design C vil du lære om grundlæggende elementer i design: Farver, form og funktion. Du lærer om stilhistorie i digitalt design, og du lærer at arbejde med udvikling, planlægning og dokumentation af dit eget design.

Undervisningen veksler mellem teori og praktiske øvelser, og kan foregå delvist i tværfaglige blokke med elever fra de andre medieuddannelser.

En del af øvelserne løses parvis eller i grupper.

I kommer til - på skitseplan - at arbejde med løsninger til designproblemer i fx brugerflader og spiludvikling.

Du kommer til at lave mindre projekter og opgaver.



Projektperioder

Projektperioderne varierer i længde, men er typisk 3 uger.

Projekterne vil være en blanding af individuelle og gruppeprojekter, som enten beskrives af dig selv, en gruppe, af underviserne eller af en ekstern partner som projektvært.

Der vil løbende være oplæg i form af masterclasses indenfor områder der er relevante for de problemstillinger der opstår, eksempelvis:

- Tilrettelæggelse, manuskript og storyboard
- Mere avanceret 3D modellering hard/soft surface
- Mere avanceret lyslægning
- Mere avancerede materialer og mapping
- Rigging, og karakteranimation
- Anvendelse af renderfarmen
- Matchmoving og tracking
- Mere avanceret videoproduktion
- Virtual Reality produktion
- Wordpress
- HTML5/Javascript
- CSS
- Animation
- UX/design
- Child theme
- Security
- SEO
- Analytics
- Spiludvikling
- GIT/GITHUB
- Client/Server



Johan Linde DM HF'16

Projekt 1

Medieproduktion for en samarbejdspartner

3 uger Projekt-workshop-masterclasses

Der skal laves en eller flere små medieproduktioner for en af vore samarbejdspartnere, det kan være video, webproduktion, eller 3D/VR.

Projektet kan laves individuelt eller i grupper.

Du får mulighed for at træne kommunikation med en kunde, lave forventningsafklaring, og arbejde i iterationer, med deadlines.



Marc Andersen DM GF'14



Maj-Britt Winther DM GF'16

Projekt 2 Medieproduktion

10 uger Projekt-workshop-masterclasses

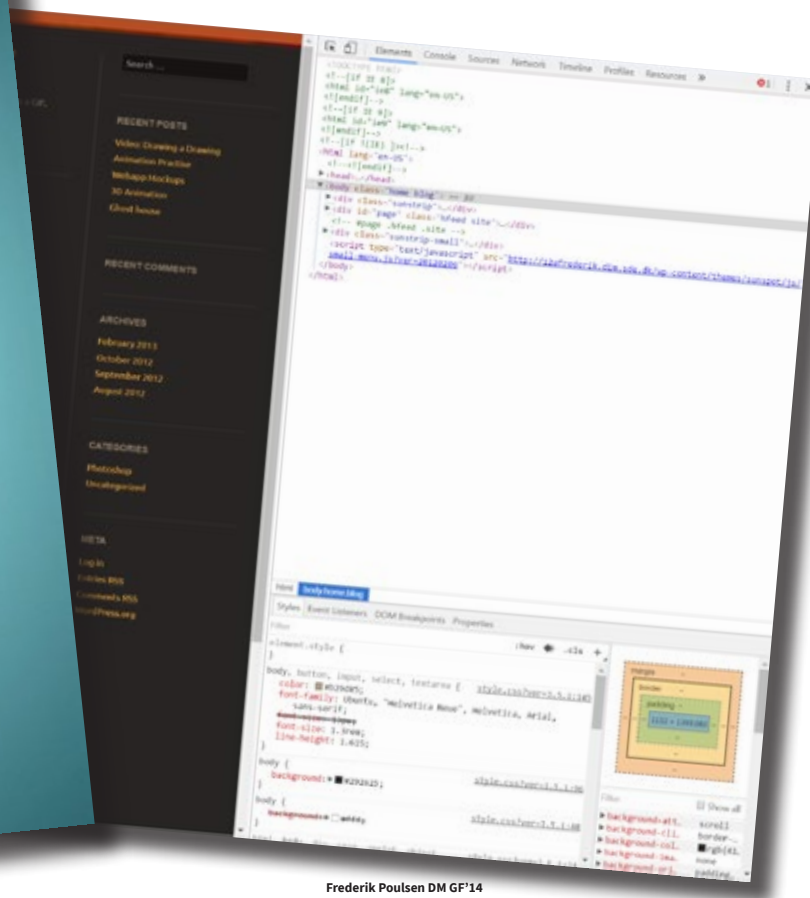
Der skal laves en eller flere små medieproduktioner enten beskrevet af dig selv, din gruppe, eller af en ekstern projektvært.

Projektet kan også være en udvidelse af samarbejdet i Projekt 1.

Projektet kan laves individuelt eller i grupper.



Mikkel Cantoni DM HF'15



Frederik Poulsen DM GF'14

Prøveeksamen

Alle spor: 1 uge

Der gennemføres en prøveeksamen i de to specialer Multimedie-Animator og -Integrator. Efterfølgende gennemgås kravene til eksamensprojektet:

- Projektformulering
- Projektplan
- Dagbog
- Dokumentationsvideo eller rapport
- Portfolio

Ved ugens afslutning har du en template til at lave din projektbeskrivelse samt, hvordan din dokumentarfilm skal tilrettelægges, og feedback på, hvad der kan/bør rettes i din portfolio.



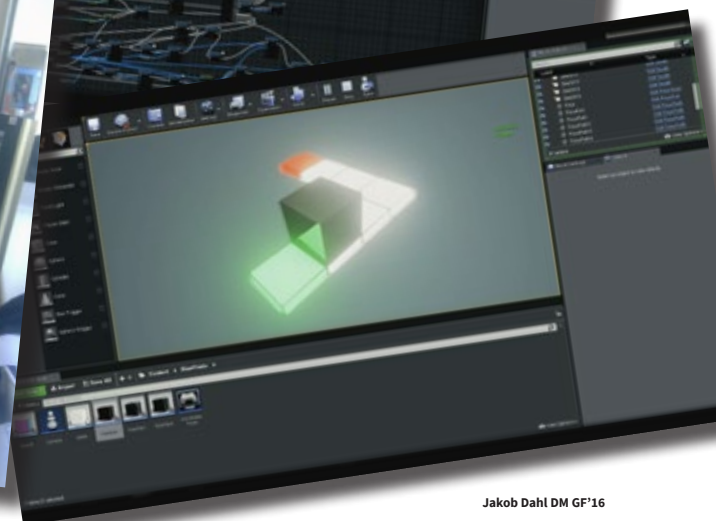
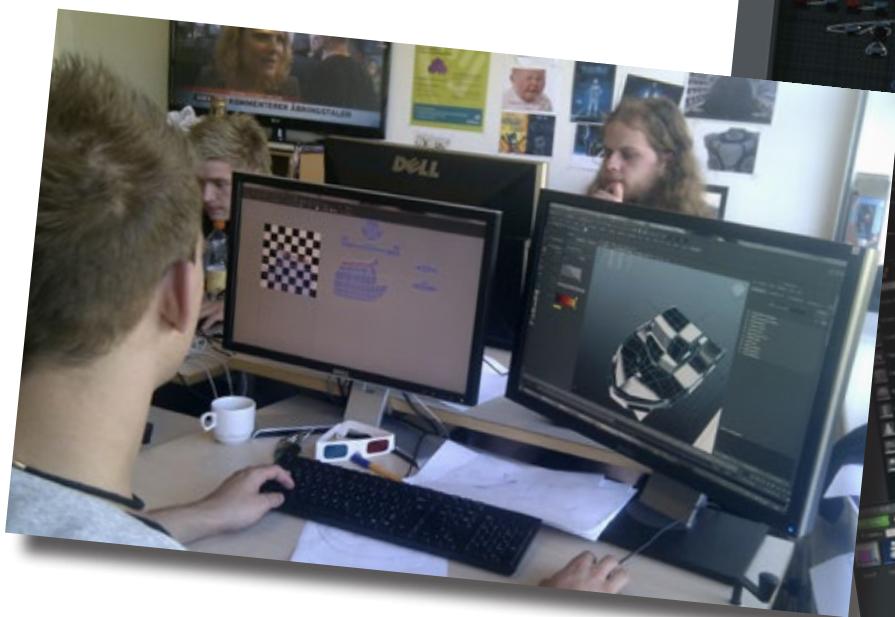
Projekt 3 Medieproduktion

3 uger Projekt-workshop-masterclasses

Der skal laves en eller flere små medieproduktioner enten beskrevet af dig selv, din gruppe, eller af en ekstern projektvært.

Projektet kan også være en udvidelse af Projekt 1/2.

Projektet kan laves individuelt eller i grupper.



Jakob Dahl DM GF'16

Projekt 4 - Havnekulturfestival

Organisering og medieproduktion

1 uge Projekt

Vi deltager vanen tro i Havnekulturfestivalen, her skal vi præsentere os selv og hvad vi kan. Og dermed skabe kontakt til virksomheder hvor du kan komme i lære. Projektet er koncentreret i en uge, hvor der arbejdes hen imod deltagelsen og materiale produceres, og selve deltagelsen organiseres, med mødeplaner, aktiviteter mm.



Petur Wentzlau DM GF'15

grf2 - Grundforløbseksamen

Alle spor: 3 uger Grundforløbsprojekt – bundne opgaver – mundtlig eksamen

Der produceres et eksamensprojekt efter eget valg.

Projektet skal beskrives i en synopsis/projektbeskrivelse og godkendes af læreren.

Projektet har en varighed på to uger.

Der afleveres sammen med projektet en kort dokumentarfilm, der beskriver projektforløbet, og udvalgte processer i forbindelse med produktionen af projektet.

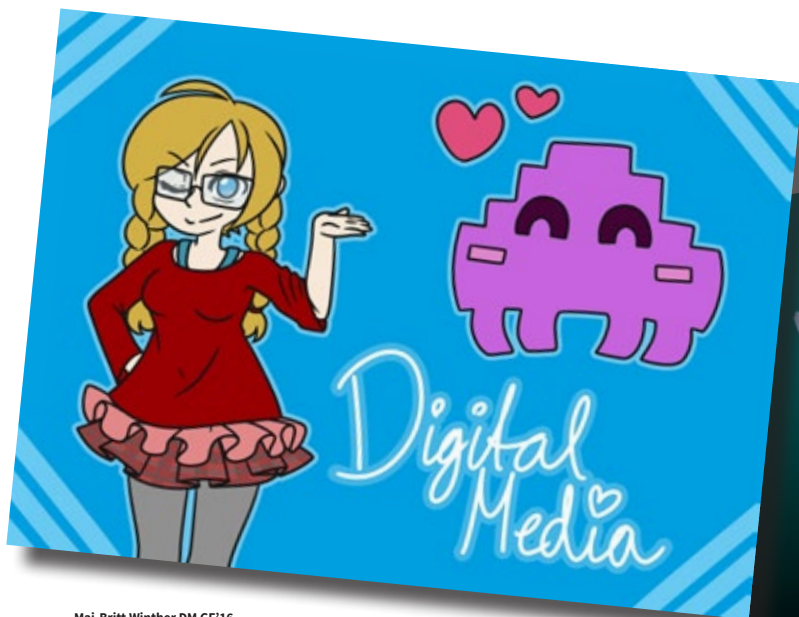
Som bilag til afleveringen vedlægges den originale synopsis.

Der er 2 dage med bundne opgaver, der hver løber over 8 timer.

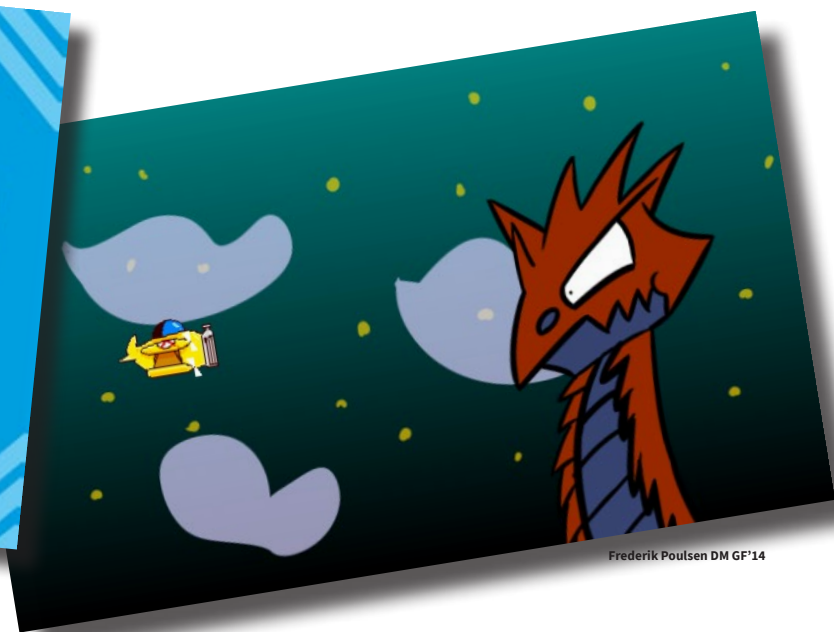
En dag indenfor specialet animation og en dag indenfor specialet integration.

Den mundtlige eksamen består af en præsentation af grundforløbsprojektet, samt evt. gennemgang af rapport og bundne opgaver i det omfang det er nødvendigt.

Derudover skal man til eksamen i et af grundfagene Design C eller Dansk E.



Maj-Britt Winther DM GF'16



Frederik Poulsen DM GF'14

Skema.

DigitalMedia - 17OG2DM01						
	16-1-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
3	8:10 -> 10:40	Introduktion	Video production			
	10:50 -> 12:50					
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	Video production				
	23-1-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
4	8:10 -> 10:40	GraphicProduction	valgfab/dansk		video	
	10:50 -> 12:50	LAT				
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	30-1-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
5	8:10 -> 10:40	Web production	valgfab/dansk			
	10:50 -> 12:50	LAT		STUDIETUR	STUDIETUR	
	13:00 -> 13:45			Berlin	Berlin	
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	6-2-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
6	8:10 -> 10:40		Projekt	valgfab/dansk		GraphProd
	10:50 -> 12:50	STUDIETUR				
	13:00 -> 13:45	Berlin				
	13:45 -> 15:30		motion			
	13-2-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
7	8:10 -> 10:40	vinterferie				
	10:50 -> 12:50					
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30					
	20-2-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
8	8:10 -> 10:40	3D CG Production	valgfab/dansk		web prod	
	10:50 -> 12:50	LAT				
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	27-2-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
9	8:10 -> 10:40	Motion Graphics/VFX	valgfab/dansk		3D CG Prod	
	10:50 -> 12:50					
	13:00 -> 13:45		Motion Graphics			
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	6-3-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
10	8:10 -> 10:40	GamesProduction	valgfab/dansk		Motion Graphics	
	10:50 -> 12:50	LAT				
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	13-3-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
11	8:10 -> 10:40	Projekt	valgfab/dansk		Games	
	10:50 -> 12:50	LAT				
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	20-3-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
12	8:10 -> 10:40	Projekt	valgfab/dansk			
	10:50 -> 12:50	LAT				
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	motion	motion			
	27-3-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag
13	8:10 -> 10:40	Projekt	valgfab/dansk			
	10:50 -> 12:50	LAT				
	13:00 -> 13:45					
	13:45 -> 15:30	motion	motion			

Afg torsdag aften
Hjem mandag
BabelsbergFilmpark
Computerspielmuseum
BauhausMuseum?

Projekt 1 +
Masterclasses

Afg torsdag aften
Hjem mandag
BabelsbergFilmpark
Computerspielmuseum
BauhausMuseum?

Projekt 1 +
Masterclasses

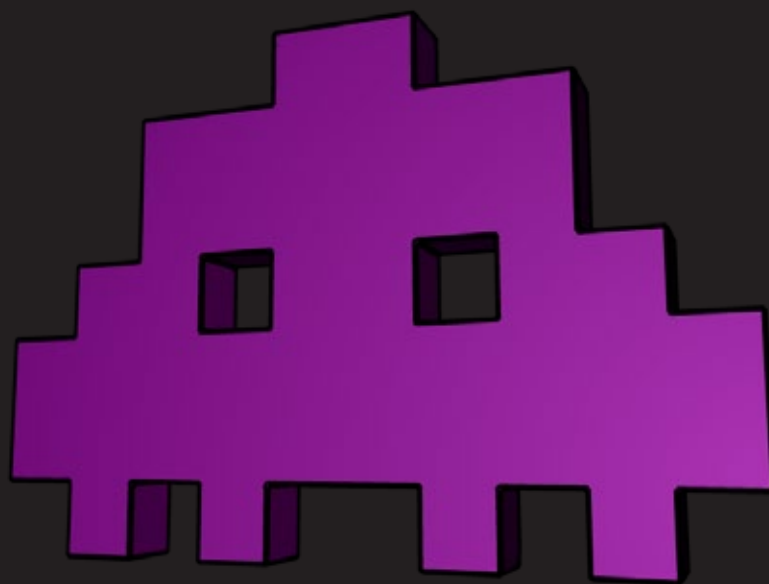
		3-4-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
14	8:10 -> 10:40	Projekt			valgfag/dansk						
	10:50 -> 12:50	LAT									
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30	motion			motion						
		10-4-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
15	8:10 -> 10:40	påskeferie									
	10:50 -> 12:50										
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30										
				Aqn							
		17-4-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
16	8:10 -> 10:40	påskeferie			valgfag/dansk						
	10:50 -> 12:50										
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30			motion							
		24-4-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
17	8:10 -> 10:40	PRØVE-EKSAMEN			valgfag/dansk						
	10:50 -> 12:50	LAT									
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30	motion			motion						
		1-5-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
18	8:10 -> 10:40	Projekt			valgfag/dansk						
	10:50 -> 12:50	LAT									
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30	motion			motion						
		8-5-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
19	8:10 -> 10:40	Projekt			valgfag/dansk		St. Bededag				
	10:50 -> 12:50	LAT									
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30	motion			motion						
		15-5-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
20	8:10 -> 10:40	Projekt			valgfag/dansk						
	10:50 -> 12:50										
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30	motion			motion						
		22-5-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
21	8:10 -> 10:40	Projekt			valgfag/dansk	kristihimmelfart					
	10:50 -> 12:50	LAT									
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30	motion			motion						
		29-5-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
22	8:10 -> 10:40	EKSAMEN									
	10:50 -> 12:50										
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30										
		5-6-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
23	8:10 -> 10:40	2'pinse		EKSAMEN							
	10:50 -> 12:50										
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30										
		12-6-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
24	8:10 -> 10:40	EKSAMEN									
	10:50 -> 12:50										
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30										
		19-6-2017	Mandag	tirsdag	onsdag	torsdag	fredag				
25	8:10 -> 10:40	EKSAMEN									
	10:50 -> 12:50	Bunden 1	Bunden 2	Mundtlig	Mundtlig	Mundtlig					
	13:00 -> 13:45										
	13:45 -> 15:30										

Projekt 2 +
Masterclasses

Prøveeksamen + oplæg til exam projekt
Projektbeskrivelser mm.

Projekt 3 +
Masterclasses

HAVNEKULTURFESTIVAL
26-28



Digital Media Grundforløb 2